



«ЧУДУ-ЮДУ Я И ТАК ПОБЕДЮ»: ГРАММАТИЧЕСКОЕ СРАЖЕНИЕ С ГЛАГОЛАМИ И ИХ ФОРМАМИ

НОВИКОВА Лариса Ивановна, *заведующий кафедрой русского языка и культуры речи Российского государственного университета правосудия, доктор педагогических наук, доцент*

ГРИБАНСКАЯ Елена Эдуардовна, *профессор кафедры русского языка и культуры речи Российского государственного университета правосудия, кандидат педагогических наук, доцент*

В «Песне про Дикого Вепря» Владимир Высоцкий писал:

*А стрелок: «Да это что ен за награда?!
Мне бы — выкатить портвейну бадью!»
Мол, принцесу мне и даром ня надо —
Чуду-юду я и так победю!*

Что это за форма такая: победю? А может побезду? Или побезжу? Лингвисты называют глаголы подобного рода недостаточными, так как они не имеют форм 1-го лица единственного числа. Есть в русском языке и такой уникальный «сверхнедостаточный» глагол, у которого всего одна форма: «неймётся». У него нет ни начальной формы, ни прошедшего времени, ни будущего, ни форм 1-го и 2-го лица.

В противовес недостаточным глаголам существуют в языке глаголы избыточные (изобилующие), то есть такие, которые имеют не одну, а две формы: брызгать — брызжет и брызгает, ка-

пать — каплет и капает, плескать — плещет и плескает, тыкать — тычет и тыкает, махать — машет и махнет и др.

И каждый раз при употреблении той или иной формы глагола возникает вопрос: а так ли? Как правильно образовывать спорные формы глагола? Давайте разберёмся.

Формы 1-го лица единственного числа

- Невозможно образование форм 1-го л. ед. ч. недостаточных глаголов, если они:
 - обозначают действия, применимые к животным (*жеребиться, окотиться, щениться*);
 - обозначают действия, происходящие в природе (*светать, осыпаться, прорасть, пригорать, гаснуть, струиться, сквозить, шелестеть, ржаветь*);



- обозначают действия, производимые группой лиц (*галдеть, сбегаться, толпиться*);
- неблагозвучны при образовании 1-го лица (*победить, убедить, очутиться, ощутить, чудить, дудеть, пылесосить, голосить, затмить, исколесить, ощутить, убедиться*);
- совпадают в произношении и написании с формами, образованными от других глаголов (*бузить, будить — бужу; тужить, тужить — тужу; дерзить, держать — держу*);
- создают двусмысленность при использовании глаголов на -ся: *В актовом зале собираются ученики, победившие в конкурсе* (сами приходят или их собирают?). В подобных случаях необходима соответствующая правка:
 - 1) *В актовый зал приходят ученики...*;
 - 2) *В актовый зал собирают учеников.*

При необходимости употребить недостаточные глаголы в 1-м л. ед. ч. в отдельных случаях используются описательные конструкции (сумею победить, хочу победить, стремлюсь победить).

- Образование некоторых форм 1-го л. ед. ч. нужно запомнить: *умертвить — умерщвлю; роптать — ропщу*.
- Некоторые глаголы на -еть образуют личные формы по I спряжению. Формы этих глаголов *выздоровлю,*

-ишь, -ят и т. д. (по II спряжению) имеют разговорный характер. Правильно: *выздороветь — выздоровею; опостылеть — опостылею; опротиветь — опротивею*.

Это интересно

Корнею Ивановичу Чуковскому приписывают фразу: «Все правила грамматики влияют на язык не больше, чем лекция по геологии — на землетрясение». Что-то в этом есть... Или быть?

Глагол «быть» широко распространён, но вопрос «быть» или не «быть» и для него более чем актуален. Дело в том, что употребляется этот глагол чаще всего в прошедшем (я был занят) или будущем сложном (я буду занят) времени. А в настоящем времени глагол «есть» в определённых случаях становится невидим: я учитель, ты спортсмен, это цветок. Но невидимкой глагол работает не всегда: он используется в научной речи в форме «есть» (квадрат есть равносторонний прямоугольник); в философской речи (что есть истина); в устойчивых выражениях (чревоугодие есть грех, есть что ответить, есть кто живой). Слышим мы его в стихотворных строках («Тянетесь слой тишины как запоздавшая весть: с той и с другой стороны наши сторонники есть» /М.Н. Айзенберг), в утверждениях типа «счастье есть», «есть право вето»; в обыденных фразах: у меня есть собака, есть база данных. Встречается эта форма и в составе союза «то есть»... Глагол «есть» имеет и иное значение, отчётливо проявляющееся во фразе: «Вы есть будете?» А потому модуляция вопроса «быть или не быть» в форму «есть или не есть» приобретает совершенно иной смысл. Кроме того, форма «есть» противопоставляется словечку «нет». У Даля читаем: «по естю и нет живёт», «киз нета не выкроишь



естя». Вот так: каждый сам решает для себя: быть или не быть, есть или не есть...

Формы 3-го лица единственного и множественного числа

- От избыливающих глаголов возможно образование двух форм, которые могут быть равноправными, могут отличаться стилистически, по смыслу или иметь стилистические и смысловые различия одновременно:
- *читать*: *чтят* — *чтут* (равноправные формы);
- *колыхать*: *колыхает* (разг.) — *колышет* (нейтр.);
- *кудахтать*: *кудахтает* (разг.) — *кудахчет* (нейтр.);
- *махать*: *махает* (разг.) — *машет* (нейтр.);
- *мурлыкать*: *мурлыкает* (разг.) — *мурлычет* (нейтр.);
- *плескаться*: *плескает* (разг.) — *плещет* (нейтр.);
- *полоскаться*: *полоскает* (разг.) — *полощет* (нейтр.);
- *рыскать*: *рыскает* (разг.) — *рыщет* (нейтр.);
- *хлестать*: *хлестает* (разг.) — *хлещет* (нейтр.);
- *брызгать*: *брызгает* (окропляет водой), *брызжет* (разлетается каплями, искрами, слюной);
- *двигать*: *двигает* (перемещает что-нибудь) — *движет* (перемещает что-нибудь; побуждает, руководит);
- *двигаться*: *двигается* (приходит в движение) — *движется* (находится в движении);

- *ездить*: *еддит* (разг.) — *ездит* (нейтр.);
- *капать*: *капает* (разг.: падает каплями) — *каплет* (нейтр.: протекает, пропускает жидкость);
- *метать*: *метаает* (спортсмен копье; прошивает стежками) — *мечет* (рыба икру, человек взоры);
- *связывать*: *связывает* (нейтр.: концы веревок, континенты, обещанием) — *связует*: устар. книжн. (устанавливает связь, близость).

В просторечии и в диалектах встречаются формы *кличет*, *мяучит*, *сыпет*, *щипет* (ср. литер.: *кликает*, *мяукает*, *сыплет*, *щиплет*).

Это интересно

Трудно себе представить, что сегодня кто-то обратился бы в суд для того, чтобы выяснить, как правильно употреблять то или иное слово. А между тем такой прецедент в истории юриспруденции и русского языка был...

1883 год... В газете «Санкт-Петербургские ведомости» № 123 сообщалось (со ссылкой на газету «Кавказ»), что в Оренбурге состоялся «грамматический спор на суде». Мы же об этом судебном факте узнаем благодаря академику Я.К. Гроту, который рассказал о данном событии в приложении к книге «Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне»¹.

Участники процесса, которые прибегли к столь необычной форме решения лингвистического спора, обратились в суд с вопросом, суть которого заключалась в том, как правильно образовать форму причастия от глагола «заведывать»: «заведывающий» или «заведующий» ... Граждане Х. и П. за-



ключили пари, которое огласил на процессе судья: «Если от слова "заведывать" причастие будет "заведывающий", то вы платите ему (указывая на г. Х.) 10 руб., а если от него, т.е. от слова "заведывать" причастие будет "заведующий", то он платит вам 10 руб.».

Доказывая правоту, истец ссылался на лингвистические труды Н. Греча, а ответчик приводил в качестве примеров различные формы, употреблявшиеся в литературе того времени...

Выслушав доводы истца и ответчика, судья зачитывает вердикт: «Г. Х. в иске к П. 10 руб. за пари отказать...» Комментарии излишни...

Личные формы глаголов-исключений

- Глаголы *зиждиться*, *зыбиться*, *стелить*, *стелиться* имеют неопределённую форму, свойственную II спряжению, характерный суффикс которого сохраняется и в прошедшем времени; формы настоящего времени и причастие образуются по I спряжению:
 - *зиждиться*, *зиждился*, но: *зиждется*, *зиждутся*, *зиждущийся*;
 - *зыбиться*, *зыбился*, но: *зыблется*, *зыблются*, *зыблющийся*, *незыблемый*;
 - *стелиться*, *стелился*, но: *стелется*, *стелются*.
- Глагол *брезжить* имеет только две формы: *брезжит* — 3-е лицо единственного числа; *брезжут* — 3-е лицо множественного числа.

Это интересно

Как вы думаете, а есть ли проблемы, связанные с образованием причастий, в наши дни? Оказывается, есть. К примеру, в 2009 г. появился список словарей, которые, в соответствии с приказом Министерства образования, стали считаться образцовыми. В одном из этих словарей встретилась форма причастия «брачаАщи-еся». Эта форма вызвала шквал статей, газеты запестрели заголовками: «Брачуйтесь, брачащиеся», «Брачащиеся как национальная проблема», «Брачащиеся против брачующихся». Справедливо сказать, что данная в словаре форма слова стала для большинства шоком...

Но если рассуждать без эмоций, почему форма слова оказалась такой неожиданной? Дело в том, что на протяжении XX в. словари диктовали, что надо писать «брачующиеся» или «брачующиеся». Сформировался зрительный образ слова, и иное написание стало, как говорится, резать глаз. Но всё это субъективное восприятие слова. А как всё-таки правильно?

Для начала нужно вспомнить, что все причастия являются формой глагола, следовательно, они образованы от глагола. Причём правило прозрачное, которое диктует следующую закономерность: от глаголов I спряжения образуются причастия с суффиксами -ущ- (-ющ-), например, *улыбаться* — *улыбающийся*, а от глаголов II спряжения образуются причастия с суффиксами -ащ- (-ящ-), например, *молиться* — *молящийся*. Казалось бы — чего проще, смотри исходный глагол. Но всё дело в том, что такого глагола просто нет. Точнее, когда-то, наверное, он был. В «Толковом словаре живого великорусского языка»

¹ Грот Я.К. Спорные вопросы русского правописания от Петра Великого доныне. — СПб., 1876. — С. 392–395.



В.И. Даля встречается слово «брачить», что означало в прошлые века «венчать; венчаться (сочетаться браком, быть обвенчанным)». Рассуждаем: глагол брачитьсЯ — II спряжения, следовательно, к нему при образовании причастия необходимо добавить суффикс -ащ- (-ящ-) по базовому правилу. Вот и получается, что словарь зафиксировал правильную форму.

Хотя... почему-то кажется, что «брачащиеся», что «брачущиеся», что «брачующиеся», — всё равно некрасиво, неблагозвучно, что заставляет думать не о возникающей ячейке общества, а о том, что «хорошее дело браком не назовут». Согласитесь, всё-таки лучше — вступающие в брак. И с фонетической, и со словообразовательной точки зрения, не правда ли?

Формы глаголов на -ывать, -ивать

- Формы глаголов проповедывать, исповедывать устарели, литературными являются формы проповедовать, исповедовать.
- Варианты форм глаголов на -ывать (-ивать) с чередующимся корневым гласным -о/-а под ударением. Вариант с О закрепился в качестве литературной нормы в словах: *озабочивать, отсрочивать, опозоривать, опошливать, пришпоривать, прихочивать, приневоливать, обесточивать, обезвоживать, заподозривать, обеспокоивать, обуславливать, подытоживать, растаможивать, приурочивать, сосредоточивать, узаконивать, опорочивать, подзадоривать, уполномочивать*. Вариант с А используется в глаголах: *затормаживать, засари-*

вать, обглаживать, притаптывать, протрачивать, укорачивать, приготавливать, замораживать, одалживать, осваивать, оспаривать, удваивать, дотрагиваться, затрагивать, облагораживать.

Формы настоящего времени глаголов на -чь

- Спряжение глаголов этого типа идёт по модели: *зажечь — зажгу, зажжёшь, зажжёт, зажжём, зажжётё, зажгут.*

Это интересно

«А они всё ложут и ложут...» Фраза является прецедентной. Её помнят все, кто когда-то смотрел фильм «Доживём до понедельника», помнят и страстный выпад главного героя фильма, утверждавшего, что в русском языке такого глагола нет. Как же нет, когда говорят? Надо разобратЬся...

В современном русском языке существуют видовые пары: глаголы совершенного и несовершенного видов, некоторые пары образуются с помощью приставок (*писать — написать*), суффиксов (*толкнуть — толкать*), с помощью переноса ударения (*разрЕзать — разрЕзАть*), а иногда с помощью другого корня (*говорить — сказать*). Так уж случилось, что видовой парой к глаголу несовершенного вида «класть» стал глагол совершенного вида «положить». Только и всего. А потому глагола «ложить» в литературном русском действительно нет, а как просторечие он существует.

Как говорить правильно? Очень просто: с приставками корень -лож- прекрасно дружит, а потому правильно сказать: *положить, разложить, выложить, подложить* и т.п., а вот глагол «класть» с приставками не употребляется.



Посмотрим, как работает эта закономерность при употреблении в речи пословиц и устойчивых выражений: можно сказать класть голову за кого-то (или положить) голову за кого-то; класть зубы на полку (или положить зубу на полку); класть (положить) что-то в основу; класть (положить) под сукно; но: краше в гроб кладут, пальца в рот не клади (нельзя употребить будущее время).

Да нет, не всё просто... Правильно сказать ложиться (несовершенный вид), употребляв возвратный глагол, можно сказать и укладываться (несовершенный вид) пора, отправляясь в дорогу. Делаем вывод: выведенная нами закономерность действует только для пары класть — положить, то есть для невозвратных глаголов.

Формы повелительного наклонения

- Варианты на -и, -ь. Формы на -и: *дойти — дои, кроить — крои, напоить — напои, утаить — утаи*. Как равноправные используются формы: *выправи — выправь, выплюни — выплюнь, высыпи — насыпь, выкини — выкинь*.
- От глаголов *ехать, гнуть, колебать, плескать* формы повелительного наклонения образуются так: *поезжай* (допустимо *езжай*, но не *едь!*), *сгнивай, колебли, плещи*. От некоторых глаголов нельзя образовать формы повелительного наклонения, непосредственно направленные на исполнителя действия: *жаждать, гнуть, видеть, слышать, ехать*. Как литературные используются формы *смотри(те)* от *смотреть, слушай(те)*

от *слушать, поезжай(те)* от *поезжать* (не употребляется в совр. яз.), *не ездите(те)* от *ездить, съезди(те)* от *съездить*.

- Варианты повелительного наклонения, образованные с использованием формы глагола 3-го лица: *пусть уходит — пускай уходит*. В качестве литературной рекомендуется форма с частицей *пусть*.
- Литературными являются формы: *лазать — лазай — лазайте, прибыть — прибуди — прибудьте, лечь — ляг — лягте, трогать — трогай — трогайте, мазать — мажь — мажьте, обнять — обними, обнимите*.

Причастия

- Страдательные причастия настоящего времени образуются при помощи суффиксов -ем(-ом-), -им-; недопустимо одновременное использование суффиксов -ова- и -ем- в причастиях. Нельзя: *исследуемый процесс*; правильно: *исследуемый процесс*.
- Неправоммерно опускать постфикс -ся в причастиях. Нельзя: *В центре скандала представитель нарождающегося класса буржуазии*; правильно: *В центре скандала представитель нарождающегося класса буржуазии*.
- При построении предложения не допускается рассогласование причастия во времени. Нельзя: *На совещании были представители всех райо-*



нов, за исключением двух делегатов, отсутствующих по уважительным причинам; правильно: На совещании были представители всех районов, за исключением двух делегатов, отсутствовавших по уважительным причинам.

- Соответствуют литературной норме следующие формы причастий: забредший, приобретший, вышибленный, заклеимённый, изрешечённый, обезопасенный, спелёнатый, приобретший.
- Если причастие образовано от бесприставочного глагола с суффиксом -ну-, то сохраняют этот суффикс и в причастиях: глхнуть — глхнувший, липнуть — липнувший, мокнуть — мокнувший.

Деепричастия

- Употребление деепричастий с суффиксом -вши считается отклонением от литературной нормы, является устаревшей или разговорной формой. Однако подобные формы деепричастий на -вши сохраняются в пословицах и поговорках: *Давши слово, крепись. Снявши голову, по волосам не плачут.*
- Часто допускается ошибка при образовании деепричастий от глаголов *вывести, выместить, обрести, отвез-*

ти, ошибиться, пронести. Соответствуют литературной норме только следующие формы: *выведа, выметая, обрета, отвезя, пронеся.*

- Нарушением литературной нормы в современном русском языке являются формы деепричастий, образованные от глаголов *бежать* — *бежа, жечь* — *жгя, искать* — *ища, писать* — *пиша, плясать* — *пляша, ходить* — *ходя, чесать* — *чеша* и др.
- Стилистически окрашенными (под народную или старинную речь) являются деепричастные формы на -ючи- (-ючи-): *глядючи, греючи, гуляючи, едучи, жалеючи, живучи.* Нормой современного литературного языка является деепричастие *будучи.*

* * *

Писатель А. Югов сказал, характеризуя глагол: «Глагол — самая огнедышащая, самая живая часть речи. В глаголе струится самая алая, самая свежая артериальная кровь языка». Согласимся с позицией писателя. Используя глагол и его формы в речи, не будем подмешивать в «свежую кровь» языка разговорные элементы, ошибки разных мастей. Постараемся употреблять глагольные формы правильно. Только так можно одержать победу над ошибками в грамматическом сражении с глаголами и их формами.



ЛИТЕРАТУРА

1. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Словарь грамматических вариантов русского языка. — 3-е изд., стер. — М., 2008.
2. Грибанская Е.Э., Новикова Л.И. Олимпиады по русскому языку: 9–11 классы. — М.: Изд-во «Первое сентября», 2004.
3. Грибанская Е.Э., Новикова Л.И. Прививка против лексических ошибок // Образовательные технологии, 2015. — № 1.
4. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. — 5-е изд., испр. — М., 2008.
5. Новикова Л.И. Правильность русской речи: Справочник по культуре речи (часть I). — М.: РГУП, 2016.
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. И.Б. Голуб. — 19-е изд. — М., 2015.



ЗАДАНИЯ

Задание 1. Проспрягайте глаголы. Какие формы образовать невозможно?

Галдеть, затмить, ощутить, сбежаться, толпиться, чудить.

Задание 2. Укажите, в каких контекстах встречается ненормативное употребление выделенных глаголов.

1. В селе теперь десятилетка. Колхозники исправно **чтут** дела прославленного предка (И.Г. Эренбург).
2. Вечер мой подыхает, в берег стучит волна, лодку мою **колыхает** (С.В. Петров).
3. Под ногами — звёзды, свечи, слабый их **колышет** ветер (В.Б. Кривулин).
4. И в гору медленно вползая, скрипит телега колесом, возница воздух рассекая, **махает** сломанным кнутом (Д. Хармс).
5. Яблоня, пряча плоды в рукаве, ветками **машет** спутя рукава (М.Н. Айзенберг).
6. Вижу за окнами прятку, песенку мама поёт, с нитью весёлой вповалку пухлый **мурлыкает** кот (Н.А. Клюев).
7. Прислушиваюсь... Спит село сторожко. В реке **мурлычет** кошкою вода. Куда меня ведёт, не знаю, стёжка, которая и в эту ночь видна (Н.М. Рубцов).
8. Граница рубцом потаённым прошита на ранах Полесья, — и **рыскает** ветер шпионом по конным путям поднебесья (М.А. Тарловский).
9. А в коралловых рифах, где **рыщет** «Наутилус», скиталец морей, мы отыщем глухое кладбище затонувших в бою кораблей... (Вс.А. Рождественский).
10. В город расплавленный молот опущен, **брызгает** пламенем камень домов (А.П. Платонов).
11. Иголки чёрные, и сосен чешуя, и **брызжет** из-под ног багровая брусника... (А.А. Тарковский).
12. Вера **двигает** горы, я — человек, не гора, вера мне не сестра (И.Г. Эренбург).
13. Влажный туман не досуха выжат, огненный спирт не допит. Тягой миров гипотеза **движет**, перегоняет опыт (П. Г. Антокольский).

**Задание 3. Из предложенных в скобках форм выберите нормативную.**

1. Вопрос о контрибуции, который выдвинут прессою на первый план, и следует ожидать, что кредиторы Японии выставят его с особой настойчивостью, ибо финансовое положение Японии не может не (озабочивать — озабачивать) их в первую голову (В.Н. Коковцов).
2. Корниловцев — кадетов надо объявить вне закона. Ему возражали: неудобно сейчас (отсрачивать — отсрочивать) (М.В. Вишняк).
3. Работник будет трудиться над тем, что ему будет сподручнее; изобретатель будет вести свои исследования без всякой задней мысли, художник не будет (опашливать — опошливать) свой идеал красоты ради денег; и — ставши друзьями — мы сможем трудиться, все сообща, над осуществлением великих деяний, которые провидели поэты (П.А. Кропоткин).
4. Иванушку взял в дети, обучил его грамоте, стал и к старым книгам его (приохочивать — приохачивать) (П.И. Мельников-Печерский).
5. Он писал мне, что у меня много красивых подробностей, частных, успешно ухваченных из мира природы, что нужно (сосредотачивать — сосредоточивать) своё внимание, а не гоняться за каждым промелькнувшим мотыльком, что никак не нужно торопить своё чувство мыслью, а надо довериться бессознательной области души, которая незаметно накапливает свои наблюдения и сопоставления, а потом внезапно всё это расцветает, как внезапно расцветает цветок после долгой невидной поры накопления своих сил (К.Д. Бальмонт).
6. Иногда кордон зевал, и автомобиль, проскочивший далеко вперёд, останавливали издали криками и свистками, заставляя круто (затормаживать — заторможивать) машину на всём ходу (Н.Н. Суханов).
7. Ну, можно ли голову (засоривать — засаривать) подобными вещами?.. (Н. Г. Шебуев).
8. И наконец, красивее быть в долгу перед государством, чем (одолживать — одалживать) у знакомых (Сергей Довлатов).
9. На глубоких реках, на крутых горных склонах приходилось (удваивать — удваивать) количество быков и втаскивать фургоны по очереди (Александр Алексеев).



Задание 4. Укажите, в каких контекстах употреблены разговорные, а в каких литературные формы глаголов.

1. Всё переполнено, некуда **ложить**, коридоры всплошняк заставлены, а «скорая» так и везёт, так и везёт... (И. Грекова).
2. **Класть** все яйца в одну корзину было бы рискованно (Евгений Жеребёнков).
3. А вот те скамья, боярыня, **ляж-ко**, ручки сложи (А.П. Чапыгин).
4. Ты никакой уже. **Ляг** и поспи. Мы тебя разбудим часов в шесть (Андрей Рубанов).
5. **Глядите**, говорит, люди, какой хлебушек уродился (Борис Екимов).
6. **Смотрите**: разместили промышленные гиганты вдоль русла Яузы — это тут же отразилось на состоянии водного бассейна реки (Светлана Бударцева).
7. И много шаров продают, И **ездиют** мимо жандармы, И вербы домой все несут (В.Ф. Ходасевич).
8. Предпосылки такие: у нас нет материальных ресурсов для модернизации, мы отстали технологически, глупо переделывать ракетные заводы под производство скороварок, глупо делать всё на свете, вот не умеем же мы делать машины, и все, включая президента, **ездят** на немецких (Сергей Доренко).

Задание 5. Выполните предложенные тесты.

1. Определите, от какого глагола можно образовать форму 1-го л. ед. числа:
а) бузить; б) будить; в) победить; г) побудить.
2. Определите, какой глагол является недостаточным:
а) сболтнуть; б) сбежаться; в) сбросить; г) свалиться.
3. Определите, в каком ряду встретилась нелитературная форма глагола:
а) колышет, кудахчет, машет;
б) мурлычет, плескает, полощет;
в) рыщет, брызгает, движет;
г) двигается, ездит, каплет.
4. Определите, в каком предложении глагол «метать» употреблён с нарушением литературной нормы:
а) Продавщица равнодушно метает на стол тарелки с пельменями.
б) Пусть метает стога вместе с другими.
в) Эта рыба метает большое количество икры.
г) Кто быстрее бегаёт, выше прыгает или дальше метает диск — узнать достаточно просто.



5. Определите, в каком ряду встретилась нелитературная форма глагола:
 - а) укорачивать, оспаривать, удваивать;
 - б) исповедывать, приготавливать, замораживать;
 - в) одалживать, осваивать, уравнивать;
 - г) затормаживать, притаптывать, протрачивать.
6. Найдите слово с грамматической ошибкой:
 - а) убедил; б) победу; в) струясь; г) ржавею.
7. В каких строчках есть нарушения литературной нормы образования глаголов 3-го лица ед. числа:
 - а) капает, махает, сыплет, двигает;
 - б) каплет, машет, ссыпает, движет;
 - в) мяукает, щипает, брызгает, полоскает;
 - г) мяучит, щиплет, брызжет, полощет.
8. В какой строчке есть нарушения литературной нормы образования формы повелительного наклонения глагола:
 - а) очисти, вырази, выгороди;
 - б) беги, выдвини, закончи;
 - в) ляжь, приехай, выдержи;
 - г) промолви, предложи, исполни.
9. В какой строчке все причастия и деепричастия употребляются в современном русском языке:
 - а) мокший — мокнувший, сохший — сохнувший, мёрзший — мёрзнувший, угасший — угаснувший;
 - б) дав — давши, написав — написавши, купив — купивши, пропев — пропевши;
 - в) подумав — подумавши, напомнив — напомнивши, припевая — припеваючи, жалея — жалеючи;
 - в) глядя — глядячи, зная — знаячи, поджидая — поджидаячи, умея — умеючи.
10. В какой строчке во всех словах пишется буква А:
 - а) упр...чивать, усл...виться, проср...чивать, огор...шивать;
 - б) обезб...ливать, подзад...ривать, пришп...ривать, уполном...чивать;
 - в) обескр...вливать, приур...чивать, подыт...живать, узак...нивать;
 - г) усв...ивать, удв...ивать, успок...иваться, осп...ривать.



ОТВЕТЫ

Задание 1.

Галдеть — галдишь, галдит, галдим, галдите, галдят; форму 1 л. ед. ч. образовать нельзя.

Затмить — затмишь, затмит, затмим, затмите, затмят; форму 1 л. ед. ч. образовать нельзя.

Ощутить — ощутишь, ощутишь, ощутишь, ощутишь, ощутишь; форму 1 л. ед. ч. образовать нельзя.

Сбежаться — сбежимся, сбежитесь, сбегутся; формы 1, 2, 3 л. ед. ч. образовать нельзя.

Толпиться — толпится, толпимся, толпитесь, толпятся; формы 1 и 2 л. ед. ч. образовать нельзя.

Чудить — чудишь, чудит, чудят, чудим, чудите; форму 1 л. ед. ч. образовать нельзя.

Задание 2.

2. Вечер мой полыхает, в берег стучит волна, лодку мою **колыхает** (С.В. Петров). *Использована разговорная форма глагола.*
4. И в гору медленно вползая, скрипит телега колесом, возница воздух рассекая, **махаёт** сломанным кнутом (Д. Хармс). *Использована разговорная форма глагола.*
6. Вижу за окнами прялку, песенку мама поёт, с нитью весёлой вповалку пухлый **мурлыкает** кот (Н.А. Клюев). *Использована разговорная форма глагола.*
8. Граница рубцом потаённым прошита на ранах Полесья, и **рыскает** ветер шпионом по конным путям поднебесья (М.А. Тарловский). *Использована разговорная форма глагола.*
10. В город расплавленный молот опущен, **брызгает** пламенем камень домов (А.П. Платонов). *Глагол использован не в значении «окропляет водой». Возможно использование такой формы в переносном смысле.*
11. Иголки чёрные, и сосен чешуя, и **брызжет** из-под ног багровая брусника... (А.А. Тарковский). *Глагол использован не в значении «разлетается каплями, искрами, слюной». Возможно использование такой формы в переносном смысле.*

Задание 3.

1. Вопрос о контрибуции, который выдвинут прессою на первый план, и следует ожидать, что кредиторы Японии выставят его с особой настойчивостью, ибо финансовое положение Японии не может не **озабочивать** их в первую голову (В.Н. Ковцов).
2. Корниловцев — кадетов надо объявить вне закона. Ему возражали: неудобно сейчас **отсрочивать**. (М.В. Вишняк).



3. Работник будет трудиться над тем, что ему будет сподручнее; изобретатель будет вести свои исследования без всякой задней мысли, художник не будет **опошливать** свой идеал красоты ради денег; и — ставши друзьями — мы сможем трудиться, все сообща, над осуществлением великих деяний, которые провидели поэты (П.А. Кропоткин).
4. Иванушку взял в дети, обучил его грамоте, стал и к старым книгам его **приохочивать** (П.И. Мельников-Печерский).
5. Он писал мне, что у меня много красивых подробностей, частных, успешно ухваченных из мира природы, что нужно **сосредоточивать** своё внимание, а не гоняться за каждым промелькнувшим мотыльком, что никак не нужно торопить своё чувство мыслью, а надо довериться бессознательной области души, которая незаметно накапливает свои наблюдения и сопоставления, а потом внезапно всё это расцветает, как внезапно расцветает цветок после долгой невидной поры накопления своих сил (К.Д. Бальмонт).
6. Иногда кордон зевал, и автомобиль, проскочивший далеко вперёд, останавливали издали криками и свистками, заставляя круто **затормаживать** машину на всём ходу (Н.Н. Суханов).
7. Ну, можно ли голову **засаривать** подобными вещами?.. (Н.Г. Шебуев).
8. И наконец, красивее быть в долгу перед государством, чем **одаживать** у знакомых (Сергей Довлатов).
9. На глубоких реках, на крутых горных склонах приходилось **удваивать** количество быков и втаскивать фургоны по очереди (Александр Алексеев).

Задание 4.

1. Всё переполнено, некуда **ложить**, коридоры вплотную заставлены, а «скорая» так и везёт, так и везёт... (И. Грекова). *Разговорная форма глагола.*
2. Класть все яйца в одну корзину было бы рискованно (Евгений Жеребёнков). *Литературная форма глагола.*
3. А вот те скамья, боярыня, **ляж-ко**, ручки сложи (А.П. Чапыгин). *Разговорная форма глагола.*
4. Ты никакой уже. **Ляг** и поспи. Мы тебя разбудим часов в шесть (Андрей Рубанов). *Литературная форма глагола.*
5. **Глядите**, говорит, люди, какой хлебушек уродился (Борис Екимов). *Разговорная форма глагола.*
6. **Смотрите**: разместили промышленные гиганты вдоль русла Яузы — это тут же отразилось на состоянии водного бассейна реки (Светлана Бударцева). *Литературная форма глагола.*
7. И много шаров продают, И **ездиют** мимо жандармы, И вербы домой все несут (В.Ф. Ходасевич). *Разговорная форма глагола.*



8. Предпосылки такие: у нас нет материальных ресурсов для модернизации, мы отстали технологически, глупо переделывать ракетные заводы под производство скороварок, глупо делать всё на свете, вот не умеем же мы делать машины, и все, включая президента, **ездят** на немецких (Сергей Доренко). *Литературная форма глагола.*

Задание 5.

1. б) будить;
2. б) сбежаться;
3. б) мурлычет, плескает, полощет;
4. в) эта рыба метает большое количество икры;
5. б) исповедывать, приготавливать, замораживать;
6. б) победу;
7. в) мяукает, щипает, брызгает, полоскает;
г) мяучит, щиплет, брызжет, полощет;
8. в) ляжь, приехай, выдержи;
9. а) мокший — мокнувший, сохший — сохнувший, мёрзший — мёрзнувший, угасший — угаснувший;
10. г) усваивать, удваивать, успокаиваться, оспаривать.